

Автономная некоммерческая организация «Центр ресурсов «Р.О.С.Т.О.К.» (Развитие. Обучение. Самостоятельность. Творчество. Ответственность. Качество.)»
при поддержке
Министерства обороны Российской Федерации

VI ВСЕРОССИЙСКИЙ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОНКУРС «СЫНЫ И ДОЧЕРИ ОТЕЧЕСТВА» ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийский патриотический конкурс «СЫНЫ И ДОЧЕРИ ОТЕЧЕСТВА» проводится по инициативе АНО «Р.О.С.Т.О.К.» под эгидой Министерства обороны Российской Федерации в соответствии со «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р): формирование у подрастающего поколения высокого уровня духовно нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России и готовности к мирному созиданию и защите Родины».

Непосредственную организацию и проведения конкурса осуществляет АНО «Р.О.С.Т.О.К.». Организаторы конкурса оставляют за собой право вносить изменения в данное Положение, своевременно доводя информацию до участников.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

Представители различных образовательных организаций и творческих объединений (как индивидуальные участники, так и коллективы) в возрасте до 22 лет.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Проект включает в себя:

– **Отборочные конкурсные туры**

**Всероссийского патриотического конкурса «СЫНЫ И ДОЧЕРИ ОТЕЧЕСТВА»
(в дистанционном формате)**

по следующим направлениям и номинациям:

-  направление «**Смотры строя и песни**» (номинации «Смотры строя и песни», «Знаменная группа», «Группа развертывания флага»);
-  направление «**Музыкальные традиции патриотического воспитания**» (номинация «Патриотическая эстрадная песня» (в т.ч. военная песня) – *соло, вокальный ансамбль (дуэт, трио, вокальные группы)*; «Традиционное народное пение» - *соло, ансамбль*; «Академическая вокально-хоровая культура» – *ансамблевое пение (2-11 человек), хоровое пение (12 и более человек)*; «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, исполнители на народных и национальных, струнных, духовых и ударных инструментах) - *соло, ансамбль, оркестр*)
-  направление «**Танцевальные традиции патриотического воспитания**» (номинации «Народный танец», «Стилизованный танец», «Патриотический танец») – *соло, ансамбли*;
-  направление «**Театральные традиции патриотического воспитания**» (номинации «Художественное слово», «Агитбригада», «Малые театральные формы»)
-  направление «**Художественные традиции патриотического воспитания**» (номинации «Изобразительное искусство», «Художественная фотография», «Декоративно-прикладное творчество», «Видеоработы», «Литературное творчество»)

- Летний творческий слет «Сыны и Дочери Отечества»

(г.Севастополь – **ОЧНЫЙ ФОРМАТ**)

26 июня – 1 июля

(является отборочным туром)

включает в себя конкурсную программу по всем направления и номинациям, а также фестивальные мероприятия, программу тренингов и мастер-классов, экскурсионную программу, оздоровительные мероприятия

– **заключительный этап** — **город Москва** –

Всероссийский смотр-парад «Марш Победителей!»

- октябрь 2021 года (ОЧНЫЙ ФОРМАТ)

включающий в себя конкурсные программы среди победителей отборочных этапов, заключительный Гала-концерт в Москве на лучших концертных площадках, показательные выступления с участием Почетных гостей и вручением специальных Дипломов на территории действующих частей, памятных знаков, ценных призов и денежных премий участникам парада.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

ВНИМАНИЕ! Все участники подразделяются на два типа, что в обязательном порядке указывается в заявке. Участники каждого типа оцениваются отдельно.

ТИПЫ УЧАСТНИКОВ:

I тип – **общеразвивающая подготовка конкурсантов** (образовательные организации непрофильные конкурсным направлениям (организации, реализующие общеразвивающие программы, например, детские сады, школы, гимназии, лицеи, колледжи, техникумы, непрофильные факультеты высших учебных заведений, центры детского творчества, общественные объединения, дома культуры, выставочные центры, детские дома, приюты, колонии, центры социальной реабилитации, интернаты и т.д.)

II тип – **предпрофессиональная подготовка конкурсантов** (образовательные организации профильные конкурсным направлениям (организации, реализующие предпрофессиональные или профессиональные программы, например, детские школы искусств, детские художественные школы, колледжи, техникумы, профессиональные училища; кадетские классы, кадетские школы, военные образовательные учреждения для направлений «Смотры строя и песни» и т.п.)

ВНИМАНИЕ! Студенты высших (по стилю направлений участия в конкурсе) учебных заведений к участию в конкурсе не допускаются.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

по направлениям «МУЗЫКАЛЬНЫЕ, ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ, ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»:

- | | |
|--------------------|---|
| - <i>Детская</i> | - до 8 лет включительно; |
| - <i>Младшая</i> | - 9 – 11 лет; |
| - <i>Средняя</i> | - 12 – 14 лет; |
| - <i>Юниорская</i> | - 15 – 18 лет; |
| - <i>Юношеская</i> | - 19 – 22 года; |
| - <i>Смешанная</i> | - смешанной считается группа, если в ней представлены участники |

минимум 3-х возрастных групп, практически в равных долях.

по направлению «СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ»

- *Младшая* – обучающиеся 2-4 классов,
- *Средняя* - обучающиеся 5-7 классов
- *Старшая* – обучающиеся 8-9 классов,
- *Юношеская* - обучающиеся 10-11 классов.

по направлениям «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»:

- до 6 лет, от 7 до 10 лет, от 11 до 14 лет, от 15 до 17, от 18 до 25 лет, старше 25 лет (в т.ч. преподаватели).

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории исполнителя или творческого коллектива лежит на лице, подавшем анкету-заявку на участие в конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста исполнителя или творческого коллектива, Оргкомитетом может быть принято решение о дисквалификации данного конкурсанта с последующей аннуляцией результатов его конкурсного выступления.

КОНКУРСНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, НОМИНАЦИИ и требования к ним.

НАПРАВЛЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ» (категории - соло, ансамбль, хор, оркестр)

Номинации:

- **«Патриотическая эстрадная песня»** – соло, вокальный ансамбль (дуэт, трио, вокальные группы)

Участники в данной номинации представляют на конкурс 1 номер продолжительностью до 5 минут (композиторская или авторская песня). В репертуар могут быть включены: песни военно-патриотической, героической тематики, песни классического наследия российских и советских авторов, современная песня о России, об армии и флоте, песни о родном крае (в т.ч. авторские). На конкурсе возможно использование только фонограмм «минус», не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс». Не разрешается использование фонограмм, в которых в бэк - вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

- **«Традиционное народное пение»** - соло, ансамбль

В номинации «Традиционное народное пение» на конкурс представляют 2 произведения, одно из которых исполняется а-capella, а второе с живым музыкальным сопровождением. Два конкурсных произведения исполняются **подряд**. Допускается исполнение программы из нескольких номеров, общая продолжительность выступления не должна превышать 7 минут. В репертуар могут быть включены традиционные народные и/или фольклорные песни, в т.ч. историко-патриотического содержания - исторические, солдатские песни, былины, баллады). Использование фонограмм «минус» в качестве музыкального сопровождения не допускается.

- **«Академическая вокально-хоровая культура»** – ансамблевое пение (2-11 человек), хоровое пение (12 и более человек)

В номинации «Академическая вокально-хоровая культура» на конкурс представляют 2 произведения, одно из которых исполняется а-capella (кроме детской и младшей группы). Программа должна содержать элементы многоголосия (не менее 2 – для I типа участников, не менее 3 – для II типа, кроме детской группы). Два конкурсных произведения исполняются **подряд**. Допускается исполнение программы из нескольких номеров. Общая продолжительность выступления не должна превышать 8 минут, что включает в себя: выход на сцену, исполнение заявленных произведений, поклон, паузы, уход. В репертуар могут быть сочинения отечественных композиторов патриотического содержания, русское классическое произведение, народная песня в обработке для хора, произведение о своей малой родине.

- **«Инструментальное исполнительство»** (фортепиано, исполнители на народных и национальных (этнических и аутентичных) инструментах, исполнители на струнных, духовых и ударных инструментах) - соло, ансамбль, оркестр

В номинации «Инструментальное исполнительство» на конкурс представляют 2 разнохарактерных инструментальных произведения в любом стиле исполнения, одно из

которых посвящено патриотической или военно-патриотической тематике, второе на выбор исполнителя отечественного композитора. Два конкурсных произведения исполняются **подряд**. Допускается исполнение программы из нескольких номеров общей продолжительностью не более 10 минут с выходом и уходом. Использование фонограмм «минус» в качестве музыкального сопровождения не допускается.

НАПРАВЛЕНИЕ «ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

Номинации:

- **народный танец** - *соло, ансамбль* - (традиционный танец разных национальностей с выдержкой стиля, техники, особенностей костюма и музыкального материала; авторский народный танец, в основе которого лексика народной хореографии, историко-бытовой танец, фольклорный танец)
- **стилизованный народный танец** - *соло, ансамбль* - (танец, основанный на лексике народной хореографии; инновационные формы народной хореографии)
- **патриотический танец** - *соло, ансамбль* - (стилизация военной и патриотической направленности в любом стиле исполнения)

Участники представляют на конкурс 1 номер либо единую композицию продолжительностью до 6 минут.

НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

Номинации:

- **Художественное слово** – *только категория соло* - (авторское чтение собственного сочинения, художественное чтение — стихотворение, проза, монолог). Продолжительность выступления до 5 минут. **ВНИМАНИЕ!** Не допускается видео-сопровождение выступления.
- **Агитбригада** – *только категория ансамбль* - коллектив агитбригады представляет один номер продолжительностью не более 10 минут. На конкурс принимаются программы собственного сочинения.
- **Малые театральные формы** – *только категория ансамбль* - композиция, отрывок из произведения в любом жанре, отрывок из спектакля. Продолжительность до 10 минут.

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ по направлениям «МУЗЫКАЛЬНЫЕ, ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ, ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»:

- соответствие номера заявленной категории и возрасту исполнителей; качество исполнения (чистота интонирования, техника исполнения, качество ансамблевого строя); музыкальность, эмоциональность, выразительность, артистизм и оригинальность; этика и эстетика номера (в т.ч. сценический костюм, культура сцены, артистичность); соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

На конкурс принимаются работы, отражающие понятие патриотизма в искусстве в широком смысле – это отражение образа Отечества, в центре которого стоит человек, который любит Родину, помнит и чтит ее традиции и защищает интересы как свои личные.

Номинации:

- **Изобразительное искусство** (детский рисунок, живопись, графика, академический рисунок, дизайн поздравительной открытки, декоративная композиция, плакат);
- **Художественная фотография;**
- **Декоративно-прикладное творчество** (роспись по ткани, ткачество, работа с природными материалами, художественная роспись деревянных изделий, кукольная

игрушка, художественная обработка материала, скульптура, лепка, сувенир своими руками);

- **Литературное творчество** (каждым автором может быть представлено только одно произведение)
- **Видеоработы** (повествующие о богатстве и разнообразии природных, культурных, исторических и туристических объектов, расположенных на территории проживания участников. На конкурс принимаются работы продолжительностью до 7 минут, обязательно наличие титров с указанием всех участников создания видеоролика. В роликах не допускается использование заимствованного фото- и видеоматериала)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ:

- оригинальность замысла и его соответствие задачам и теме конкурса,
- уровень художественного мастерства авторов.

НАПРАВЛЕНИЕ «СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ»

Номинации:

- «Смотры строя и песни»
- «Знаменная группа»
- «Группа развертывания флага»

Участники :

- обучающиеся образовательных организаций 2-11 классов, в т.ч. кадетских школ, классов, корпусов, военных образовательных учреждений.

Номинация «Смотры строя и песни»:

Конкурсные требования:

Состав команды — не менее 11 человек, в т.ч. командир.

Конкурс проводится в соответствии с программой, включающей перечень строевых приемов и элементов, в соответствии со Строевым Уставом Вооружённых Сил РФ.

Номинация «Смотр строя и песни» проводится в соответствии с Приложением 1. Привнесение в сценарий дополнительных усложняющих элементов строевой подготовки оценивается дополнительными баллами. **Команде на выполнение программы отводится контрольное время – 7-10 минут**

Номинация «Знаменная группа»:

Конкурсные требования:

Максимальное количество – 7 человек.

Программа конкурса включает:

1. Торжественный вынос знамени (варианты – Государственный флаг Российской Федерации, копия Боевого знамени Победы, флаг края, города, отряда и т.п.)
2. Представление знамени
3. Склонение знамени
4. Смена у знамени
5. Относ знамени

Критерии оценок:

- дисциплина строя;
- действия командира;
- четкость и слаженность выполнения команд;
- уровень владения техникой и приемами обращения со знаменем;
- внешний вид;
- торжественность, эмоциональность, выразительность, яркость выступления.

Группе на выполнение программы отводится контрольное время – 4-5 минут.

Номинация «Группа развертывания флага»:

Конкурсные требования:

Максимальное количество – 12 человек.

Критерии оценок:

- четкость и синхронность действий;
- единая форма отряда, презентабельность атрибутов;
- артистичность, творческая индивидуальность;
- построение хореографических рисунков (зрелищность, сложность, оригинальность)
- подбор музыкального сопровождения.

Обязательное условия – бережное отношение и обеспечение необходимого уважения к флагу.

Группе на выполнение программы отводится контрольное время – 5 минут.

Каждый элемент и/или критерий в каждой номинации оценивается по 5-бальной системе.

Подсчет и суммирование баллов производится специально разработанной программой с учетом коэффициента важности каждого критерия. Привнесение в сценарий дополнительных усложняющих элементов к обязательной программе оценивается дополнительными баллами. В случае равенства суммы баллов победитель определяется по решению жюри.

Жюри имеет право снимать баллы за:

- за некорректное поведение руководителей, участников по отношению к другим участникам, представителям Оргкомитета либо членам жюри как во время выступления, так и на протяжении всего мероприятия
- за нарушение временного регламента выступления;
- за несоответствие внешнего вида участников.

РАБОТА ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ.

С целью оценивания выступлений участников Оргкомитетом создается экспертная комиссия — жюри, состоящее из высококвалифицированных и опытных специалистов, ведущих мастеров в области заявленных направлений (не менее трех в каждом); хорошо знающих теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями, общественные деятели и деятели искусств Российской Федерации, люди, имеющими непосредственное отношение к Вооруженным силам России.

Все конкурсные выступления оцениваются по 5 бальной системе. Суммирование и подсчет всех баллов производит специально разработанная программа с учетом коэффициента важности каждого критерия. Решения экспертной комиссии оформляются протоколами.

Экспертная комиссия и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официального их объявления путем размещения на официальных сайтах конкурса www.сыныидочериотечества.пф и www.anorostok.ru, а также в официальной группе в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/anorostok>.

Решение экспертной комиссии обжалованию и пересмотру не подлежит. Экспертная комиссия не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность или местонахождение конкурсантов, а оценивает лишь творчество на абсолютно равных условиях согласно настоящему положению.

Члены жюри, председатель (а в его отсутствие заместитель) выдвигают номинантов на звание Гран - При из числа Золотых дипломантов. Окончательное решение о Гран - При принимает Председатель жюри и Оргкомитет конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПРИЗОВОЙ ФОНД.

Итоги конкурса подводятся по каждому направлению, номинации, возрастной группе, категории и типу участников конкурсной программы.

В соответствии с протоколами экспертной комиссии конкурсанты по итогам отборочного тура получают диплом номинации конкурса, а лучшие команды, коллективы, солисты награждаются Бронзовыми, Серебряными или Золотыми дипломами. Преподавателям, чьи участники стали обладателями Золотых дипломов, руководители организаций, представители которых стали обладателями Золотых дипломов конкурса, могут быть отмечены специальными

дипломами и благодарственными письмами. **ВНИМАНИЕ!** Все наградные дипломы высылаются ТОЛЬКО в электронном виде на e-mail руководителя.

Допускается дублирование призовых мест (два золотых, серебряных и т.д.). За лучшее исполнение отдельных произведений экспертная комиссия имеет право награждать участников специальными дипломами, а также отмечать наградами педагогов и концертмейстеров.

Партнеры, спонсоры, организации и объединения любых форм собственности, СМИ имеют право утверждать по согласованию с Оргкомитетом специальные призы для участников конкурса и вручать их.

По итогам конкурсных направлений учреждаются специальные звания «ГРАН-ПРИ», которые могут присуждаться в каждом направлении как в целом, так и в номинациях с вручением соответствующих дипломов и памятных знаков. Оргкомитет и Председатель жюри также имеет право учреждать специальные денежные премии для обладателей Гран-ПРИ с целью частичного возмещения расходов по поездке на заключительный этап конкурса.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП «МАРШ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!».

Заключительный этап «МАРШ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!» состоится в октябре 2021 года. ВНИМАНИЕ! Впервые заключительный этап пройдет в форме конкурсных соревнований, на которые приглашаются обладатели Золотых дипломов, званий Победителей и Гран-При как 2021 года, так и прошедших отборочных туров конкурса и заключительных этапов за 2020 год. Все участники заключительного этапа награждаются соответствующими командными и именными дипломами и памятными знаками. В соответствии с протоколами экспертной комиссии заключительного этапа конкурсанты по итогам прохождения данного тура награждаются Бронзовыми, Серебряными или Золотыми дипломами Заключительного этапа. Участникам, набравшим наибольшее количество баллов, присуждаются звания Победителя заключительного этапа с вручением соответствующего Диплома и памятного знака. Преподавателям, чьи участники стали обладателями Золотых дипломов и дипломов Победителей, также вручаются специальные Дипломы и памятные знаки.

В рамках заключительного этапа для участников по направлению «Смотры строя и песни» также предусмотрены показательные выступления военнослужащих, посещение музеев и комнат славы. Точная программа с указанием всех мест проведения и времени утверждается и высылается участникам заранее.

ВНИМАНИЕ! Оргкомитетом конкурса учрежден Премиальный фонд, представляющий собой **специальные премии «За активную работу по формированию российской гражданской идентичности у подрастающего поколения»**, которые могут быть вручены индивидуальным конкурсантам, коллективам, руководителями, учреждениям. Премиальный фонд на 2021 год составит не менее 150 000 рублей. Специально учреждаемая комиссия в составе представителей учредителей конкурса, организаторов и привлеченных специалистов в лице партнеров и спонсоров конкурса принимает решение о присуждении премий и утверждает их размер. Состав комиссии оглашается после окончания приема подтверждения от участников об участии в заключительном этапе, но не позднее, чем за 2 недели до его проведения. Право на получение премии или ее части имеют все участники Заключительного этапа – смотря-конкурса «МАРШ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!». Денежные премии выплачиваются из целевых пожертвований, собранных на данное мероприятие к дате его проведения, по безналичному расчету.

Сертификат о присуждении премии вручается на праздничном концерте заключительного этапа. Денежное вознаграждение перечисляется через банк только после получения правильно оформленных документов (список документов высылается дополнительно и включает в себя правильно оформленные реквизиты для перечислений).

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Каждый участник в срок до 30 апреля 2021 года предоставляет в Оргкомитет Онлайн-заявку. Онлайн-заявка принимается на сайтах www.сыныидочериотечества.рф,

www.anorostok.ru, и в официальной группе в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/anorostok>. В течение **трех рабочих дней** после отправки заявки Оргкомитет высылает на электронные адреса отправителей уведомление о регистрации заявки, присвоенный ей номер и всю необходимую организационную информацию. **Если в течение указанного срока подтверждение не пришло, то необходимо убедиться, что информация была получена.** После регистрации заявки и присвоения ей регистрационного номера участник отправляет на электронный адрес anorostok@anorostok.ru конкурсные материалы в виде видео- или аудиоматериала (отдельный файл, ссылка на ютуб и т.п.) в строгом соответствии с Приложением 2 к данному Положению.

Заявка на участие в Конкурсе рассматривается как принятие автором всех условий настоящего Положения и согласие на дальнейшую возможную публикацию конкурсных произведений на безгонорарной основе. При этом за конкурсантом сохраняются исключительные авторские права на опубликованные произведения.

Участник (коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждой заявленной номинации полноценного конкурсного выступления в соответствии с требованиями и оплаты за дополнительную номинацию.

Вопросы, не освещенные настоящим положением, вправе решать Оргкомитет.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.

Аккредитационные взносы участников используются на формирование призового фонда и расходов, связанных с организацией и проведением мероприятия, и составляют.

Направления «Музыкальные, Театральные, танцевальные традиции патриотического воспитания» и направление «Смотры строя и песни» - 400 рублей за одну заявку (независимо от количества участников в коллективе).

Направление «Художественные традиции патриотического воспитания» - 100 рублей за одну работу.

Каждая дополнительная номинация (в т.ч. по направлению «Смотры строя и песни») оплачивается в следующем порядке – 50% от полной стоимости заявки.

Бесплатно в конкурсной программе по всем направлениям участвуют учащиеся военных образовательных учреждений Минобороны России.

ЛЕТНИЙ ТВОРЧЕСКИЙ СЛЕТ

(г.Севастополь)

26 ИЮНЯ – 1 ИЮЛЯ

Предусматривает расширенную программу пребывания (6 дней/5 ночей). В целевую оплату на одного человека входит: проживание - 6 дней/5 ночей (благоустроенные номера), 3-х разовое комплексное питание (5 дней), посещение пляжа, участие в конкурсной программе, фестивальные мероприятия, прохождение программы тренингов и мастер-классов (возможна выдача свидетельства АНО «Р.О.С.Т.О.К.» как для детей, так и для руководителей), экскурсионная программа, трансфер (аэропорт, автовокзал для групп от 10 человек).

Подробнее в Приложении 3 и на сайте www.сыныдочериотечества.рф

За дополнительной информацией Вы можете обращаться в оргкомитет конкурса в г. Москве по тел.: +7(495)567-15-21, +7(916)559-71-73, +7(903)574-06-36

e-mail: anorostok@anorostok.ru и anorostok@gmail.com

сайт конкурса – www.сыныдочериотечества.рф

Наш сайт — www.anorostok.ru

Приложение 1

к Положению о конкурсе по направлению «Смотры строя и песни»

Программа строевой подготовки

Участвует вся команда. Форма одежды – единообразная, с элементами символики учреждения, отряда и т.п..

Этап № 1. Представление команды проверяющему и ответ на приветствие и поздравление.

Командир отряда:

— Отряд! В одну шеренгу становись! (*построение отряда*)

— Равняйся! Смирно! По порядку рассчитайсь! (*расчет отряда от 1-го до ____ . Последний номер, не выходя из строя, говорит свой номер и «Расчет окончен»*)

— Равнение на середину! (*Командир строевым шагом подходит к проверяющему, останавливается от него в 3-х шагах и докладывает*)

— Товарищ командующий! **Отряд (хором название отряда)** в количестве ____ человек для смотра строя и песни построен! **Наш девиз (хором девиз отряда)**. Командир отряда (*фамилия, имя*) После доклада командир строевым шагом становится левее проверяющего и поворачивается лицом к строю.

Командующий:

— Здравствуйте, товарищи! (*отряд хором «Здравия желаем!»*)

— Поздравляю Вас с _____!
(*отряд хором «Ура!», «Ура!», «Ура!»*) — Вольно!

Этап №2. Действия в составе команды на месте (построение в 2 шеренги, расчет по порядку, дисциплина строя во время рапорта, ответ на приветствие, ответ на поздравление, выполнение команд: «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Разойдись», на построение в одну шеренгу, расчет на «первый и второй» перестроение из одной шеренги в две и обратно, повороты на месте.

Этап №3. Одиночная строевая подготовка. Выход из строя, подход к начальнику, повороты на месте, движение строевым шагом, повороты в движении, отдавание воинского приветствия (начальник справа и слева), возвращение в строй.

Этап №4. Действия в составе команды в движении. Построение в колонну по два (по три), движение строевым шагом, изменение направления движения, повороты в движении, перестроение из колонны по два в колонну по одному и обратно, движение в полшага, выполнение воинского приветствия, ответ на приветствие и благодарность, остановка колонны по команде «Стой».

Этап №5. Прохождение торжественным маршем и прохождение с песней в составе команды. Учитывается дисциплина строя, внешний вид, действия командира.

Все строевые приемы выполняются 1-2 раза в соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ. Привнесение в сценарий дополнительных усложняющих элементов строевой подготовки оценивается дополнительными баллами. **Команде на выполнение программы отводится контрольное время – 7-10 минут.**

Действия командира оцениваются на каждом этапе (доклад проверяющему о прибытии на этап, подход и отход, правильность подачи команд, строевая выправка, разрешение на уход с этапа). Все этапы оцениваются по 5 - ти бальной системе.

Инструкция к записи конкурсных материалов.

1. Заполните онлайн-заявку на конкурс, дождитесь подтверждения и регистрационного номера.

2. Начните запись с произнесения регистрационного номера заявки: «Заявка номер 13-РТ» либо с демонстрации набранного текстом регистрационного номера заявки. Далее исполнение конкурсного номера. Внимание! В регистрационном номере используются только русские буквы. Произнесение Ф.И. участника или названия коллектива, направления и/или номинации является не обязательным.

3. Формат видео: WMV, MP4, AVI. На конкурс допускаются только видеозаписи живого выступления. Запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная и профессиональная видеокамера) с хорошим качеством записи. Исполнителя/коллектив должно быть хорошо видно и слышно. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения конкурсного номера/программы. Видеозаписи не должны содержать элементы монтажа и склейки кадров. На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер (или конкурсная программа для номинаций «Инструментальное исполнительство» и «Традиционное народное пение»). Рекомендованное разрешение файла HD (720). Обращаем внимание, что результат оценки жюри будет зависеть и от качества представленного видео материала.

4. Категорически не допускается наличие логотипов с других конкурсов, рекламных банеров, а также архивная съемка с каких-либо мероприятий и с задних рядов зрительного зала.

5. Работы присылаются в виде ссылок на открытые видеоресурсы (например, [youtube.com](https://www.youtube.com)). Обратите внимание, что youtube может заблокировать ваш файл. Обязательно проверьте перед отправкой ссылки возможность просмотра вашего видео), либо на файлы, отправленные вложением в письмо или закаченные на файлообменники. Возможность скачать и просмотреть файлы не должна зависеть от ввода пароля и регистрации на ресурсе. В случае отправки ссылки на youtube следует установить значение поля «Параметры доступа» в «Доступ по ссылке»; исключить видео из любых плейлистов (если это по какой-то причине произошло); пометить видео как “не предназначенное для детей”, установив флажок напротив пункта “Видео не для детей” в разделе “Аудитория”.

6. Перед отправкой файл следует переименовать регистрационным номером заявки.

Отправляя материалы, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами, а именно организаторами и членами жюри.

Отправляя конкурсные материалы, Вы подтверждаете наличие у Вас авторских прав на предоставляемые работы и соглашаетесь с тем, что Ваши работы могут быть использованы организаторами проекта в целях, связанных с проведением проекта, а также даете согласие на обработку персональных данных и публикацию результатов на сайте в соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ "О персональных данных".

ВНИМАНИЕ! Оргкомитет гарантирует сохранение за конкурсантами исключительных авторских прав на опубликованные материалы.

*АНО «Центр ресурсов «Р.О.С.Т.О.К.» при поддержке
Министерства обороны Российской Федерации
в рамках программы
VI Всероссийский патриотический конкурс
«Сыны и Дочери Отечества»*

**ПРИГЛАШАЮТ на Летний творческий слет
26 июня – 1 июля 2021 года
Город Севастополь (Учкуевка)**

***Является отборочным туром конкурса наряду
с городами проведения в соответствии с Положением
с дальнейшим приглашением на заключительный этап –
«Марш Победителей» в г.Москве в октябре 2021 г.**

Город Севастополь - это место, в котором должен побывать каждый, город-Слава, город-мечта, город-вдохновение. Отличная возможность незабываемо провести летние каникулы, посмотреть все самое интересное в городе русских моряков, подружиться с новыми друзьями, искупаться в Черном море и, конечно, выступить на лучших конкурсных площадках!!!!

В рамках творческого слета проходят следующие мероприятия:

- **Конкурсная программа** по направлениям:

(подробнее см. Положение о проведении Всероссийского патриотического конкурса «Сыны и Дочери Отечества» на сайте www.сыныидочериотечества.рф) – в соответствии с Положением является отборочным туром конкурса с дальнейшим приглашением на заключительный этап – Смотр-парад «Марш Победителей» в г.Москва в октябре 2021 года.

- **Досуговая программа** (развлекательные и игровые программы);
- **Мастер-классы и творчески встречи;**
- **Экскурсионная программа** – музеи и памятники героического прошлого Севастополя, обзорная экскурсия - лучшее в Севастополе
- *И много приятных сюрпризов...*

Для участия необходимо подать Онлайн-заявку. Онлайн-заявка принимается на сайтах www.сыныидочериотечества.рф, www.anorostok.ru, и в официальной группе в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/anorostok>

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Целевая оплата на одного человека составляет 14600-00 рублей с человека (участник, руководитель, сопровождающий).

В целевую оплату на одного человека входит: проживание на базе пансионата 6 дней/5 ночей (2-х - 4-х местное размещение с удобствами в номере, 3-х разовое комплексное питание (5 дней), благоустроенный пляж и уникальная парковая зона в шаговой доступности, участие в конкурсной программе, фестивальные мероприятия, прохождение программы тренингов и мастер-классов (возможна выдача свидетельства АНО «Р.О.С.Т.О.К.» как для детей, так и для руководителей), обширная экскурсионная программа (лучшее в Севастополе и его героическое прошлое), трансфер (аэропорт, ж/д вокзал, автовокзал при условии для групп от 10 человек либо на условиях комплектации автобуса индивидуальными участниками).

Для групп численностью от 15 человек – 1 руководитель БЕСПЛАТНО, для групп численность от 25 человек – 2 руководителя БЕСПЛАТНО!

Для жителей Крыма предусмотрено участие только в конкурсной программе.

Оплата целевого взноса с проживанием производится в следующем порядке:

В обязательном порядке перечисляется предоплата от выбранной вами целевой оплаты. Оставшаяся сумма перечисляется на расчетный счет не позднее 28 мая 2021 года. В случае отказа от программы менее чем 20 дней до заезда сумма в размере 50% не возвращается. В случае отказа от программы менее чем за 2 дня сумма в размере 100% не возвращается.

ВНИМАНИЕ! В связи с повышенным спросом на летний отдых в Крыму количество мест ограничено.

Летний творческий слет проводится с соблюдением всех норм и предписаний Роспотребнадзора. Без масок и перчаток вход в здания конкурсных выступлений невозможен. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации и введение ограничений на проведение культурно-массовых мероприятий коллективы будут оповещены заранее об изменениях в регламентация проведения творческого слета, в данном случае предоплата будет возвращена.

За дополнительной информацией Вы можете обращаться в оргкомитет конкурса в г. Москве

по тел.: +7(495)567-15-21, +7(916)559-71-73, +7(903)574-06-36

e-mail: anorostok@anorostok.ru и anorostok@gmail.com

сайт конкурса – www.сыныидочериотечества.рф

[Наш сайт — www.anorostok.ru](http://www.anorostok.ru)



РО
СТО
ТО
К